

Petites Z'escapades

6 contes et fantaisies de Folimage



Sortie nationale le 27 mars 2002

6 allée Jean Bertin - 26000 Valence

Tél. : 04.75.78.48.68 / Fax : 04.75.43.06.92 / E-mail : folimage@wanadoo.fr

Contact : Dominique Templier - 04.75.78.48.68

Folimage Distribution
présente

Petites Z'escapades

Un programme de six courts métrages d'animation
pour les tout-petits
réalisés dans les studios Folimage

Le programme *Petites Z'escapades* regroupe
six films destinés aux très jeunes enfants.
Il sera visible dès l'âge de 3 ans.

Ce programme a été composé en collaboration avec *Les enfants de cinéma*, maître d'œuvre du dispositif initié par le Centre National de la Cinématographie du Ministère de la Culture et de la Communication et la Direction de l'Enseignement Scolaire du Ministère de l'Education Nationale.

Petites Z'escapades
6 contes et fantaisies de Folimage
durée totale environ 40 minutes

Jean de la lune
de Pascal Le Nôtre



Une des chansons enfantines les plus classiques du répertoire, présentée de manière humoristique. Grâce au personnage central de l'âne, le présentateur vedette, les petits se mettent à chanter.

1994 - 2 minutes 30 - Animation de pâte à modeler.

L'éléphant et la baleine
De Jacques-Rémy Girerd

Un montreur de foire peu scrupuleux sillonne les routes pour exposer dans des conditions pitoyables une malheureuse baleine coincée dans une roulotte. Chaque soir le cétacé pleure sa tristesse. Un jour un petit cirque s'installe près de la roulotte. L'éléphant, touché par les plaintes de la baleine, entraîne tous ses amis dans une opération de sauvetage.

1986 - 8 minutes 25 - Pâte à modeler animée.

Meunier tu dors de Pascal le Nôtre



Une deuxième chanson, accompagnée de son texte à l'image, comme au Karaoké ! Le meunier dort mais le spectateur, lui, est bien éveillé.

1994 - 2 minutes 30 Animation de pâte à modeler

Petite escapade De Pierre-Luc Granjon



Un enfant venu du centre d'une grande forêt, observe du haut d'un mur les passants qui empruntent le trottoir en contre-bas. En fin de journée, l'enfant rentre chez lui heureux, la tête emplie des visions très personnelles de ses multiples observations.

2002 - 5 minutes 30 - Marionnettes animées et dessins

Le trop petit prince de Zoïa Trofimova.



Chaque jour, le soleil se lève à l'horizon. Chaque jour un petit homme s'évertue, avec la même ténacité et par tous les moyens possibles, à nettoyer les taches du bel astre lumineux.

2002 - 7 minutes 30 - Dessins animés

Au bout du monde De Konstantin Bronzit



Les aventures rocambolesques d'un poste de douane perché en équilibre instable sur la pointe d'une montagne. Au gré des événements et des passages à cette frontière, la maison balance alternativement de droite à gauche au grand dam de ses occupants.

1999 - 7 minutes 45 - Dessins animés et collages.

Les six films constituant ce programme ont obtenu à eux tous plus de soixante-dix prix internationaux