Continue

Le bigdil 2025

Ce mercredi 14 mai 2025, Stéphane Sallé de Chou, directeur général de RMC Story et de RMC Découverte était présent au micro de Culture médias sur Europe 1. Il s'est confié sur les audiences de l'émission et a fait des confidences rassurantes. © COADIC GUIREC / BESTIMAGE Le 2 janvier 2025, les téléspectateurs ont retrouvé avec surprise et enthousiasme Le Bigdil, émission mythique des années 90, remise à l'antenne par RMC Story. À l'animation, Vincent Lagaf', fidèle au poste, a su raviver la nostalgie des fans avec énergie et autodérision. Résultat : un lancement tonitruant avec près de 1,8 million de curieux rassemblés en prime time, permettant à la chaîne d'atteindre des parts de marché impressionnantes, notamment auprès des femmes responsables des achats de moins de 50 ans (FRDA-50), cible stratégique du petit écran. Ce retour gagnant a placé RMC Story au pied du podium des audiences, un exploit rare pour la chaîne. Fort de ce succès initial, Vincent Lagaf' semblait avoir trouvé un nouveau souffle télévisuel et une place de choix dans la grille du vendredi soir. Le Bigdil sur RMC Story : un engouement qui s'est vite essoufléMais ce regain d'intérêt n'a pas tenu la distance. À peine quatre mois plus tard, la tendance s'est inversée : l'émission a vu son audience chuter de manière significative. Le numéro diffusé le 9 mai n'a attiré qu'un peu plus de 500 000 téléspectateurs, un score quatre fois inférieur à celui de son lancement. En cause, selon certains observateurs : un rythme de diffusion soutenu, sans pause pour préserver l'effet de surprise, et une concurrence plus rude sur les autres chaînes. Malgré cette érosion, la direction de RMC ne sonne pas l'alerte. Stéphane Sallé de Chou, directeur général de la chaîne, a relativisé ces chiffres au micro d'Europe 1 : "Quand on démarre à 1,8 million en linéaire, qu'on rajoute 500.000 personnes en streaming, on a affiché le record d'audience en janvier 2025 pour le retour du "Bigdil" avec 2,3 millions de téléspectateurs. C'est normal que 4 mois après, dans une concurrence qui n'était pas celle du mois de janvier, on soit autour de 500 ou 600.000 téléspectateurs."Le Bigdil : Vincent Lagaf' signé encore pour 4 ansBien au contraire, RMC Story double la mise. Convaincue du potentiel de son animateur vedette, la chaîne a prolongé sa collaboration pour quatre années supplémentaires. j'ai signé pour 4 ans", a confié Stéphane Sallé de Chou avant d'ajouter : "Et j'ai même fait intervenir la présidence et l'actionnaire pour sécuriser Vincent Lagaf' que tout le marché s'arrachait, à commencer par des concurrents pas très loin de Balard (quartier de Paris où se trouvent les locaux d'Europe 1 mais aussi ceux de France Télévisions, TF1 n'étant pas loin non plus, ndlr)", a affirmé Stéphane Sallé de Chou, en référence aux convoitises suscitées par Vincent Lagaf' dans le paysage audiovisuel. 20 : Entouré de toute son équipe, Vincent Lagaf' présentera ce soir le vingtième Bigdil, version RMC Story. Les candidats devront remporter une série d'épreuves iconiques, telles que La Carte noire, le Blindtest ou la Course de Caddies, afin de gagner des cadeaux, de l'argent et, pourquoi pas, repartir au volant de la mythique voiture mise en jeu ! 26 millions. C'est le nombre de téléspectateurs à avoir suivi Le Bigdil nouvelle génération depuis son lancement, en janvier dernier, sur RMC Story. Ils étaient d'ailleurs 2,3 millions en moyenne (replay inclus) lors de la première diffusion : la meilleure audience de toute l'histoire des divertissements de la TNT. 11 : C'est le pourcentage moyen, en part d'audience, de téléspectateurs âgés entre 25 et 34 ans, qui sont fidèles à ce rendez-vous hebdomadaire. L'intérêt porté par cette cible jeune, privilégiant généralement les émissions de télé-réalité ou les réseaux sociaux, réjouit la chaîne. Le Bigdil, le retour événement, tous les vendredis à 21h10 sur RMC story L'encyclopédie libre que vous pouvez améliorer Version pour appareil mobile Accueil de la communauté Comment contribuer ? Portails thématiques Principes fondateurs Sommaire de l'aide Poser une question Le lavoir à charbon des houillères de Gemmelaincourt en activité. Le bassin houiller keupérien des Vosges fait partie des bassins houillers des Vosges et du Jura. Il est exploité par des mines de houille entre le début du XIXe siècle et le milieu du XXe siècle dans les environs de la ville de Vittel, dans l'ouest du département des Vosges, dans l'est de la France. Le sel gemme, la pyrite et le gypse sont d'autres ressources tirées du même étage géologique. Le charbon est découvert à Norroy dans les années 1820. L'activité est à son apogée au XIXe siècle, où six concessions sont accordées entre 1829 et 1859 pour l'exploitation du bassin. La concession la plus active est celle de Saint-Menge et Gemmelaincourt avec quelques centaines de milliers de tonnes de charbon extraites. Ce combustible de mauvaise qualité, car riche en soufre, est réservé à un usage local. Pendant l'Occupation, les pénuries et les besoins locaux motivent de nouvelles recherches, notamment par le Bureau de recherches géologiques et géophysiques (BRGG). Contenus de qualité Bons contenus Sélection Programme Nicușor Dan le 8 mai 2025. 18 mai : en Roumanie, le candidat pro-européen Nicușor Dan (photo) remporte l'élection présidentielle ; en Pologne, le pro-européen Rafał Trzaskowski et le nationaliste Karol Nawrocki se qualifient pour le second tour de l'élection présidentielle ; au Portugal, courte victoire de la coalition de droite sortante lors des élections législatives anticipées. 18 mai : au Vatican, sur la place Saint-Pierre, inauguration du pontificat du pape Léon XIV. 17 mai : l'Autriche, représentée par JJ avec la chanson Wasted Love, remporte le Concours Eurovision de la Chanson. 13 mai : au Mali, le chef de la junte Assimi Goïta dissout les partis politiques. 12 mai : après plus de quatre décennies de conflit armé contre l'État turc, le Parti des travailleurs du Kurdistan (PKK) annonce sa dissolution. Événements en cours : Crise indo-pakistanaise Manifestations en Turquie Opération israélienne en Cisjordanie Manifestations en Slovaquie Extension de l'occupation israélienne en Syrie Manifestations en Serbie Manifestations en Géorgie Guerre à Gaza Guerre civile soudanaise Invasion de l'Ukraine par la Russie Résurgence du M23 Guerre civile birmane Guerre des gangs en Haïti Crise anglophone au Cameroun Festival de Cannes Championnat du monde de hockey sur glace Championnats du monde de tennis de table Tour d'Italie Werenoi en 2023. Nécrologie : 19 mai Iouri Grigorovitch 17 mai Elisabeth Orth Werenoi (photo) 16 mai Marianne Bernadotte Brian Glanville Peter Lax Jadwiga Rappé Gerard Soeteman Jan Terlouw 15 mai Luigi Alva Angeline Solange Bonono Junior Byles Emmanuel Kundé Thierry Picard Federica Ranchi Natalya Shikolenko Charles Strouse Dušan Vujović Mai 2025 Wikinews Modifier Borne du km 95 de la route nationale 134.Le graphiste des 1000 Bornes (photo) n'avait pas le permis de conduire. Président du jury du Festival de Cannes 1991, Roman Polanski a fait attribuer la Palme d'or à Barton Fink, un film inspiré par ses propres œuvres, sur la seule base de l'accord obtenu des jurés lors d'un dîner très arrosé. L'hôtel Astoria situé 133, avenue des Champs-Élysées fut critiqué par Georges Clemenceau lors de son ouverture en 1907, en raison de son aspect trop germanique, puis par Michel Debré en 1958 lorsqu'il fut transformé en drugstore, en raison de son concept trop américain. Durant la Seconde Guerre mondiale, le manoir de Bois Larris, à Lamorlaye dans l'Oise, a accueilli le seul Lebensborn implanté sur le sol français. Barry (1800-1814), chien épagneul des Alpes, prédécesseur de la race saint-bernard, sauva quarante personnes dans les Alpes à l'hospice du Grand-Saint-Bernard. Le dernier roman de Georges Simenon se limita à l'écriture d'une simple enveloppe jaune. Archives Propositions Programme Modifier Wikipédia est un projet d'encyclopédie collective en ligne, universelle, multilingue et fonctionnant sur le principe du wiki. Ce projet vise à offrir un contenu librement réutilisable, objectif et vérifiable, que chacun peut modifier et améliorer. Wikipédia est définie par des principes fondateurs. Son contenu est sous licence Creative Commons BY-SA. Il peut être copié et réutilisé sous la même licence, sous réserve d'en respecter les conditions. Wikipédia fournit tous ses contenus gratuitement, sans publicité, et sans recourir à l'exploitation des données personnelles de ses utilisateurs. Les rédacteurs des articles de Wikipédia sont bénévoles. Ils coordonnent leurs efforts au sein d'une communauté collaborative, sans dirigeant. Aujourd'hui, Wikipédia en français compte : 2 684 823articles 17 417contributeurs enregistrés actifs Chacun peut publier immédiatement du contenu en ligne, à condition de respecter les règles essentielles établies par la Fondation Wikimedia et par la communauté ; par exemple, la vérifiabilité du contenu, l'admissibilité des articles et garder une attitude cordiale. De nombreuses pages d'aide sont à votre disposition, notamment pour créer un article, modifier un article ou insérer une image. N'hésitez pas à poser une question pour être aidé dans vos premiers pas, notamment dans un des projets thématiques ou dans divers espaces de discussion. Les pages de discussion servent à centraliser les réflexions et les remarques permettant d'améliorer les articles. Ressources pour débuter Henri Ier, roi des Francs 363 : dans l'actuelle Jordanie, l'ancienne ville nabatéenne de Pétra est ravagée par un séisme. 1051 : mariage de Henri Ier, roi des Francs (miniature), et Anne de Kiev, fille de Iaroslav le Sage, grand-prince de Kiev. 1521 : Pampelune est prise par les troupes françaises face aux Espagnols lors de la sixième guerre d'Italie. 1802 : l'ordre national de la Légion d'honneur est créé en France par Napoléon Bonaparte. 1974 : le Rubik's Cube est inventé en Hongrie par Ernő Rubik. 2007 : en Roumanie, un référendum révocatoire conduit au maintien à son poste du président Traian Băsescu. Éphéméride détaillée du 19 mai Archives Modifier Un gnou bleu, dans le parc national d'Amboseli, au Kenya. (définition réelle 8 060 × 5 373) Archives Voir les images Images de qualité sur Wikimédia Commons Wikipédia est hébergée par la Wikimedia Foundation, de même que les projets suivants, coordonnés sur le site Méta-Wiki : Commons Médiathèque Wikiquote Citations Wikidata Base de données Wikivoyage Guide de voyage Wiktionnaire Dictionnaire Wikilivres Manuels Wikisource Bibliothèque Wikiversité Cours et exercices Wikinews Site d'actualités Wikispecies Répertoire taxonomique Wikifunctions nouveau projet - accès limité Bibliothèque de fonctions Ce document provient de « . Episode 20Les candidats doivent une nouvelle fois affronter une série d'épreuves afin de tenter de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre sensations fortes, frissons et éclats de rire garantis, les participants vivent des moments inoubliables en prenant part à des jeux emblématiques tels que le contre-moule, les gobos, la danse synchro, le chamboule-tout, sans oublier le mythique blind test.Disponible jusqu'au 14/06Épisode 19Les candidats doivent une nouvelle fois affronter une série d'épreuves pour tenter de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre sensations fortes, frissons et éclats de rire garantis, les participants vivent des moments inoubliables en prenant part à des jeux emblématiques tels que le contre-moule, les gobos, la danse synchro, le chamboule-tout, sans oublier le mythique blind test.Disponible jusqu'au 07/06Spéciale années 90Un épisode qui offre un plongeon dans Le Bigdil des années 1990. Deux figures cultes de l'émission font leur grand retour : Ramucho et Loulou, les maîtres incontestés du blind test, qui ont tant marqué les candidats et le public. Et pour l'occasion, Vincent Lagaf' ressort son costume typique des années 1990, histoire de recréer à la perfection l'ambiance de l'époque.Disponible jusqu'au 31/05Episode 17De nouveaux candidats affrontent une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre montée d'adrénaline, frissons et éclats de rire assurés, les participants vivent des instants inoubliables en participant aux jeux légendaires du Bigdil, tels que le tracto solo, le fond vert, le labyrinthe du hamster ou encore le mythique blind test.Disponible jusqu'à samediEpisode 16Les candidats affrontent une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la voiture. Entre suspense et éclats de rire, les participants vivent des instants palpitants en se lançant des défis sur les jeux mythiques tels que le tracto solo, le pète ballon, le cric, ou encore le fameux blind test.Disponible jusqu'au 21/06Episode 15Les candidats affrontent une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre suspense et éclats de rire, les participants vivent des instants palpitants en se lançant des défis sur les jeux mythiques tels que le covoiturage, le jeu de la nappe, le lancer de chaise, l'avis de tempête, ou encore le fameux blind test.Disponible jusqu'au 14/06Episode 14Les candidats affrontent une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre suspense et éclats de rire, les participants vivent des instants palpitants en se lançant des défis sur les jeux mythiques tels que le fond vert, le juste poids, le photomaton, le cascadeur, ou encore le fameux blind test.Disponible jusqu'au 07/06Episode 13Les candidats affrontent une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre suspense et éclats de rire, les participants vivent des instants palpitants en se lançant des défis sur les jeux mythiques tels que le tracto solo, le mime des animaux, le sent des pieds, la chambre noire ou encore le fameux blind test.Disponible jusqu'au 31/05Episode 12Les candidats s'affrontent au long d'une série d'épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux et peut-être repartir au volant de la mythique voiture. Entre suspense, adrénaline et fous rires garantis, les participants vivent des moments intenses en se défiant sur les jeux incontournables du Bigdil comme la roue du hamster, la carte noire ou encore l'incontournable blind test.Disponible jusqu'à samediEpisode 10Vincent Lagaf' et Bill, son illustre acolyte tout droit venu de la planète Fricus, donnent rendez-vous à des candidats qui viennent s'affronter à travers plusieurs épreuves incontournables. Tous rêvent de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être la chance de repartir au volant d'une belle voiture.Disponible plus de 6 moisEpisode 9Vincent Lagaf' et Bill, son célèbre acolyte tout droit venu de la planète Fricus, donnent rendez-vous à des candidats qui viennent s'affronter à travers plusieurs épreuves incontournables. Tous rêvent de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être la chance de repartir au volant d'une belle voiture.Disponible plus de 6 moisEpisode 8Vincent Lagaf' et Bill, son célèbre acolyte tout droit venu de la planète Fricus, donnent rendez-vous à des candidats qui viennent s'affronter à travers plusieurs épreuves incontournables. Tous rêvent de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être la chance de repartir au volant d'une belle voiture.Disponible plus de 6 moisJeff PanaclocVincent Lagaf' accueille Jeff Panacloc et son célèbre acolyte Jean-Marc pour un blind test mythique. Les candidats relèvent une nouvelle fois de nombreuses épreuves emblématiques pour tenter de remporter de l'argent et des cadeaux, et peut-être repartir au volant de la fameuse voiture.Disponible plus de 6 moisSpéciale hiverVincent Lagaf' enfile sa tenue de ski pour une spéciale hiver. Toujours autour d'épreuves emblématiques, les candidats tentent de remporter de l'argent et des cadeaux, et auront peut-être même la chance de repartir au volant d'une belle voiture.Disponible plus de 6 moisVincent Lagaf' et Bill, son célèbre acolyte tout droit venu de la planète Fricus, donnent rendez-vous à des candidats qui viennent s'affronter à travers plusieurs épreuves incontournables. Tous rêvent de remporter de l'argent, des cadeaux, et peut-être la chance de repartir au volant d'une belle voiture.Disponible plus de 6 moisVincent Lagaf' donne rendez-vous à des candidats qui viennent s'affronter à travers plusieurs épreuves incontournables. A suivre, entre autres, des épreuves diverses et loufoques telles que Upside Down et Puissance huit, ainsi que des jeux emblématiques comme La Route des Vacances et le fameux blind test.Disponible plus de 6 moisVincent Lagaf' accueille des candidats qui rêvent de repartir les mains pleines de cadeaux. Bill, son acolyte, fait quant à lui tout son possible pour leur mettre des bâtons dans les roues. Tous les jeux mythiques sont au programme : le blind test, le sèche-linge, le tractokado ou encore la chambre noire.Disponible plus de 6 moisAprès plus de deux décennies d'absence, l'émission mythique fait enfin son grand retour. Ce jeu emblématique de la pop culture a marqué toute une génération. Vincent et son acolyte Bill s'apprêtent à accueillir de nouveaux candidats qui viennent avec l'espoir de repartir les bras chargés de cadeaux.Disponible plus de 6 moisSpéciale le grand retourAprès plus de deux décennies d'absence, l'émission mythique fait enfin son grand retour. Ce jeu emblématique de la pop culture a marqué toute une génération. Vincent et son acolyte Bill s'apprêtent à accueillir de nouveaux candidats qui viennent avec l'espoir de repartir les bras chargés de cadeaux.Disponible plus de 6 mois C'est un des grands retours télévisés de l'année 2025 ! Après plus de vingt ans d'absence, Le Bigdil, le jeu culte des années 2000, revient sur nos écrans. Et devinez quoi ? Vincent Lagaf' reprend son rôle d'animateur et vous attend dès le 2 janvier 2025 sur RMC Story. Un grand retour avec de nouveaux épisodes, mais toujours la même magie qui a fait le succès de l'émission. Que vous soyez un fidèle des années TF1 ou un néophyte, préparez-vous à retrouver tout ce qui a fait le charme de ce jeu mythique. Le grand retour de Vincent Lagaf' Le jeu est de retour, et avec lui, Vincent Lagaf' dans toute sa splendeur ! Le 2 janvier 2025, à 21h10, le fameux « Bip bip ! » retentira à nouveau dans nos salons. Le décor n'a pas changé : les briques, l'escalier, et bien sûr, la soucoupe volante sont toujours là. Le concept reste le même, avec des candidats prêts à tout pour gagner des voitures, des voyages ou même des nains de jardin. Tout comme à l'époque, les jeux mêleront chance, logique et adresse, et Vincent Lagaf' sera bien sûr là pour mettre l'ambiance. Un petit changement cependant : l'émission passe d'une diffusion quotidienne en access prime-time sur TF1 à une diffusion hebdomadaire chaque jeudi soir sur RMC Story. Cette chaîne, habituellement connue pour ses programmes documentaires, mise gros sur ce retour pour attirer un public plus large, notamment plus jeune et plus familial. Ce pari semble bien parti : un épisode spécial diffusé en décembre 2023 avait rassemblé 415 000 téléspectateurs, et la chaîne espère que ce chiffre ne fera que grimper avec cette nouvelle version. Les personnages iconiques reviennent Le public pourra se réjouir de retrouver les personnages qui ont marqué leur enfance. Le célèbre Bill, l'extraterrestre facétieux, fera son grand retour, incarné de nouveau par le comédien Gilles Vautier, qui prête sa voix et ses mouvements à cette figure mythique. Vincent Lagaf' n'a pas hésité à confier à Télé-Loisirs : « Sans lui, je ne le faisais pas ». Les gafettes, les assistantes emblématiques de l'animateur, seront aussi de retour, bien qu'elles soient désormais au nombre de deux. Quant aux autres personnages secondaires, comme Ramuncho, ils feront quelques apparitions par intermittence pour ravir les nostalgiques. Les nostalgiques du Bigdil retrouveront donc une version fidèle à celle qui a fait le succès de l'émission, avec des touches de modernité et des ajustements à la sauce 2025. Mais pour Vincent Lagaf', ce retour ne se fait pas sans une petite remise en question. À 65 ans, l'animateur doit ajuster son humour pour s'adapter à l'évolution de la télévision. Comme il l'a confié : « Le monde a changé. Et ça, je dois apprendre à faire avec ». RMC Story mise sur le Bigdil pour séduire un nouveau public RMC Story, bien décidée à se diversifier, n'a pas hésité à investir dans le retour de cette émission culte. Le jeu, diffusé entre 1998 et 2004 sur TF1, avait captivé jusqu'à 6 millions de téléspectateurs chaque soir, un véritable phénomène. Adapté de l'émission américaine Let's Make a Deal, le Bigdil a été diffusé dans 24 pays et a remporté, en 2000, le prestigieux 7 d'Or de la meilleure émission de jeu. Avec cette nouvelle version, RMC Story espère bien raviver la flamme et attirer un public fidèle, mais aussi une nouvelle génération de téléspectateurs. L'animateur, Vincent Lagaf', s'est d'ailleurs engagé à réduire son cachet de cinq fois par rapport à ses années sur TF1. « Je ne suis même pas allé travailler pour le pognon, je suis allé travailler parce que j'avais besoin, pour moi, de savoir ce que j'étais encore capable de faire », a-t-il confié à RTL. Une motivation sincère et palpable qui promet de donner le meilleur de lui-même pour ce grand retour. Le Bigdil revient donc en force et va faire des étincelles. Le 2 janvier 2025, ne manquez pas ce rendez-vous avec Vincent Lagaf', le duo légendaire, et les jeux déjantés qui ont marqué toute une époque ! Le retour d'un mythe et la promesse de moments de folie en prime time, ça ne se manque pas ! Share — copy and redistribute the material in any medium or format for any purpose, even commercially. Adapt — remix, transform, and build upon the material for any purpose, even commercially. The licensor cannot revoke these freedoms as long as you follow the license terms. Attribution — You must give appropriate credit , provide a link to the license, and indicate if changes were made . You may do so in any reasonable manner, but not in any way that suggests the licensor endorses you or your use. ShareAlike — If you remix, transform, or build upon the material, you must distribute your contributions under the same license as the original. No additional restrictions — You may not apply legal terms or technological measures that legally restrict others from doing anything the license permits. You do not have to comply with the license for elements of the material in the public domain or where your use is permitted by an applicable exception or limitation . No warranties are given. The license may not give you all of the permissions necessary for your intended use. For example, other rights such as publicity, privacy, or moral rights may limit how you use the material.