

SPECTACLES 11 JANVIER -> 9 FEVRIER



DANSE

ISRAEL GALVÁN

FLA.CO.MEN

Samedi 14 janvier • 20h Salle Théâtre

« Quelle merveille d'intelligence et quelle démonstration de danse ! Israel Galván est bien un maître du XXI^e siècle. Flamboyant chorégraphe qui rhabille le flamenco en se moquant de lui-même... Accompagné de quatre musiciens, experts en free-jazz, et de deux chanteurs, Israel Galván transforme son flamenco en cabaret joyeux et inspiré. »

Biennale de la Danse de Lyon 2016

CIRQUE



MAINTENANT OU JAMAIS

Circa Tsuica - Cheptel Aleïkoum

Jeu. 19 janvier • 20h

Vendredi 20 janvier • 20h

Samedi 21 janvier • 20h

Chapiteau parking du Théâtre

Circa Tsuica, fanfare cirque du Cheptel Aleïkoum, pose son chapiteau à Narbonne. Vélo acrobatique, roue, trapèze, bascule : les onze acrobates-musiciens enchaînent les numéros vertigineux au son swingant des cuivres et percussions. En famille ou entre amis, venez rire, vous émerveiller et vous réchauffer !

DANSE

OPUS 14

Kader Attou

Vendredi 27 janvier

• 20h

Salle Théâtre

Figure majeure du hip hop français, Kader Attou présente un ballet pour 16 danseurs d'excellence. Puissance acrobatique et délicatesse émotive dessinent les pas de l'individu, la chorégraphie d'un « être ensemble ». Une danse d'une beauté vertigineuse et sensuelle.



MUSIQUE

BERTRAND CHAMAYOU

Piano solo Ravel/Litz

Jeu. 2 février

• 20h Salle Théâtre

Bertrand Chamayou fait partie des artistes désormais incontournables de la scène musicale. Dôté d'un très vaste répertoire, impliqué dans la création contemporaine et oscillant d'un style à l'autre avec une facilité déconcertante. Il s'est déjà vu remettre 4 Victoire de la Musique !

«...Une virtuosité digitale, une hauteur de vue et un engagement musical ébouriffants.» **Libération**



SOIRÉE CINÉMA

La Comédie-Française
en direct

LE MISANTHROPE

Molière / Clément Hervieu-Léger

Jeu. 9 février

• 20h30

Salle Cinéma



Retransmis en direct de la Salle Richelieu à Paris, la troupe vivifie l'alexandrin de Molière, sous le regard de Clément Hervieu-Léger. Dans un salon mondain, autour d'un piano, huit jeunes gens dévoilent les paradoxes du genre humain, soumis à un cœur déraisonnable. Une tragi-comédie résolument moderne.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• Demandeur d'emploi, + 65 ans, carte Elicia, Abonné	5,5€
• Enfant/jeune, étudiant, mini. sociaux, groupe (10 pers.).....	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	2€
Carte cinéma 10 entrées	60€

TARIFS SPECTACLES

De 6€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure et sur www.letheatre-narbonne.com

Billetterie :
04 68 90 90 20
Du mardi au vendredi
de 13h à 18h

AGENDA

* + court-métrage
** séance suivie d'un atelier

mer. 11/01	jeu. 12/01	ven. 13/01	sam. 14/01	dim. 15/01	lun. 16/01	mar. 17/01
20h Ouvert la nuit*	18h30 Beyond Flamenco 21h Ouvert la nuit*	18h30 Ouvert la nuit* 21h Beyond Flamenco	17h30 Beyond Flamenco 20h [Danse] Israel Galván 21h Ouvert la nuit*	15h Beyond Flamenco 17h30 Ouvert la nuit*	20h Ouvert la nuit*	18h30 Ouvert la nuit* 21h Beyond Flamenco
FESTIVAL TELERAMA - AFCAE						
mer. 18/01	jeu. 19/01	ven. 20/01	sam. 21/01	dim. 22/01	lun. 23/01	mar. 24/01
18h30 Nocturama 21h Toni Erdmann	16h Midnight special 20h [Cirque] Maintenant ou jamais 18h30 Moi, Daniel Blake 21h Victoria	14h La tortue... 16h Nocturama 18h30 Midnight special 20h [Cirque] Maintenant... 21h Juste la fin...	13h Nocturama 15h30 Toni Erdmann 18h30 Jackie 20h [Cirque] Maintenant ou jamais 21h Moi, Daniel...	13h30 Midnight special 16h Victoria 18h Mulholland drive 21h La tortue rouge	13h30 Juste la fin du monde 16h La tortue rouge 18h Toni Erdmann 21h Nocturama	13h30 Victoria 16h Moi, Daniel Blake 18h30 Juste la fin du monde 21h Midnight special
mer. 25/01	jeu. 26/01	ven. 27/01	sam. 28/01	dim. 29/01	lun. 30/01	mar. 31/01
18h30 3000 nuits 21h Fais de beaux rêves	18h30 Primaire* 21h 3000 nuits	18h30 Fais de beaux rêves 20h [Danse] Opus 14 21h Primaire*	16h Primaire* 18h30 3000 nuits 21h Fais de beaux rêves	15h Du silence et des ombres (Rencontre) 20h 3000 nuits	18h30 Fais de beaux rêves 21h Primaire*	20h [Théâtre] Chunky Charcoal
mer. 01/02	jeu. 02/02	ven. 03/02	sam. 04/02	dim. 05/02	lun. 06/02	mar. 07/02
14h30 Jackie 20h [Théâtre] Chunky Charcoal	18h30 La communauté 20h [Musique] Bertrand Chamayou 21h Jackie*	18h30 Jackie * 21h La communauté	14h30 Jackie 16h30 La grande course au fromage 18h30 La communauté 21h Jackie	15h Jackie* 17h30 Porco Rosso* 20h La communauté	15h30 La grande course au fromage** 18h Porco Rosso* 20h Jackie	16h La grande course au fromage 18h30 Jackie* 21h La communauté

du MERCREDI 11 JANVIER 2017
au MARDI 07 FEVRIER 2017

PROGRAMME

THÉÂTRE
+
CINÉMA

SCÈNE NATIONALE
GRAND NARBONNE

Théâtre + Cinéma

Scène nationale Grand Narbonne

2 avenue Maître Hubert Mouly, Narbonne
www.letheatre-narbonne.com • 04 68 90 90 20
www.le-cinema.fr • 04 68 90 90 19

MERCREDI 11 -> MARDI 17 JANVIER

CINÉMA

MERCREDI 18 -> MARDI 24 JANVIER

MERCREDI 25 JANVIER -> LUNDI 30 JANVIER

MERCREDI 1ER -> MARDI 7 FEVRIER

Beyond Flamenco



OUVERT LA NUIT

Une comédie d'Edouard Baer - 1h37, France, **SORTIE NATIONALE**
Avec Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou...
Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe...
mercredi 11 à 20h* • jeudi 12 à 21h* • vendredi 13 à 18h30* • samedi 14 à 21h* • dimanche 15 à 17h30* • lundi 16 à 20h* • mardi 17 à 18h30*



BEYOND FLAMENCO

De Carlos Saura - 1h27, Espagne, V.O sous-titrée
Avec Sara Baras, Ara Malikian, Giovanni Sollima...
Manuel de Falla, Carlos Núñez ou Sara Baras : autant de musiciens et danseurs qui continuent à faire vivre la Jota, cet art majeur de la culture espagnole, l'une des sources du flamenco.
Après Tango ou Argentina, Carlos Saura propose un nouveau voyage musical qui rend compte de sa richesse et de sa modernité.
jeudi 12 à 18h30 • vendredi 13 à 21h • samedi 14 à 17h30 • dimanche 15 à 15h • mardi 17 à 18h30
En résonance avec le spectacle d'Israel Galván, Fla.Co.Men présenté le samedi 14 janvier 20h - Salle Théâtre

Le festival Télérama fête ses 20 ans !
7 films, 1 film anniversaire et 1 avant-première
3,50€ chaque séance avec le pass à découper dans Télérama les 11 et 18 janvier



NOCTURAMA

De Bertrand Bonello - 2h10 France
Avec Finnegan Oldfield, Vincent Rottiers, Hamza Meziani...
mercredi 18 à 18h30 • vendredi 20 à 16h • samedi 21 à 13h • lundi 23 à 21h

TONI ERDMANN

De Maren Ade - 2h42, Autriche, Allemagne, V.O sous-titrée
Avec Peter Simonischek, Sandra Hüller, Michael Wittenborn...
mercredi 18 à 21h • samedi 21 à 15h30 • lundi 23 à 18h



MIDNIGHT SPECIAL

De Jeff Nichols - 1h51, Etats-Unis, V.O sous-titrée
Avec Michael Shannon, Jaeden Lieberher, Joel Edgerton...
jeudi 19 à 16h • vendredi 20 à 18h30 • dimanche 22 à 13h30 • mardi 24 à 21h

MOI, DANIEL BLAKE

De Ken Loach - 1h41, Royaume-Uni, V.O sous-titrée
Avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan...
jeudi 19 à 18h30 • samedi 21 à 21h • mardi 24 à 16h



VICTORIA

De Justine Triet - 1h36, France
Avec Virginie Efira, Vincent Lacoste, Melvil Poupaud...
jeudi 19 à 21h • dimanche 22 à 16h • mardi 24 à 13h30

LA TORTUE ROUGE

Film d'animation De Michael Dudok de Wit - 1h20, France, Belgique, Japon
vendredi 20 à 14h • dimanche 22 à 21h • lundi 23 à 16h

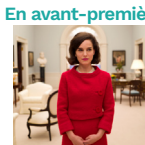


JUSTE LA FIN DU MONDE

De Xavier Dolan - 1h39, Canada / Inspiré de la pièce de Jean-Luc Lagarce
Avec Gaspard Ulliel, Nathalie Baye, Léa Seydoux...
vendredi 20 à 21h • lundi 23 à 13h30 • mardi 24 à 18h30

JACKIE

De Pablo Larrain - 1h30, Etats-Unis, V.O sous-titrée
Avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig...
samedi 21 à 18h30 - séance unique



MULHOLLAND DRIVE

De David Lynch - 2h26, Etats-Unis, V.O sous-titrée, 2001
Avec Naomi Watts, Laura Harring, Justin Theroux...
dimanche 22 à 18h - séance unique



3000 NUITS

De Mai Masri - 1h43, Palestine, V.O sous-titrée
Avec Maisa Abd Elhadi, Nadira Omran, Raida Adon...
Années 80, à la veille des événements de Sabra et Chatila. La révolte gronde dans une prison israélienne où sont détenues des prisonnières politiques palestiniennes. Layal, une jeune institutrice de Naplouse, vient d'arriver.
mercredi 25 à 18h30 • jeudi 26 à 21h • samedi 28 à 18h30 • dimanche 29 à 20h



FAIS DE BEAUX REVES

De Marco Bellocchio - 2h10, Italie, V.O sous-titrée
Avec Valerio Mastandrea, Bérénice Bejo, Guido Caprino...
Turin, 1969. Massimo, un jeune garçon de neuf ans, perd sa mère dans des circonstances mystérieuses. Année 1990, Massimo est devenu un journaliste accompli, mais son passé le hante. Alors qu'il doit vendre l'appartement de ses parents, les blessures de son enfance tournent à l'obsession.
mercredi 25 à 21h • vendredi 27 à 18h30 • samedi 28 à 21h • lundi 30 à 18h30



PRIMAIRE

Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2016

De Hélène Angel - 1h45, France
Avec Sara Forestier, Vincent Elbaz, Patrick d'Assumçao...

Florence est une professeure des écoles dévouée à ses élèves. Quand elle rencontre le petit Sacha, un enfant en difficulté, elle va tout faire pour le sauver, quitte à délaissier sa vie de mère, de femme et même remettre en cause sa vocation. Florence va réaliser peu à peu qu'il n'y a pas d'âge pour apprendre.
jeudi 26 à 18h30* • vendredi 27 à 21h* • samedi 28 à 16h* • lundi 30 à 21h*



DU SILENCE ET DES OMBRES

Film du Patrimoine

De Robert Mulligan - 2h09, Etats-Unis, V.O sous-titrée, 1962
Avec Gregory Peck, Mary Badham, Phillip Alford...
Adaptation de «Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur» de Harper Lee.
Dans une petite ville d'Alabama, au moment de la Grande Dépression, Atticus Finch élève seul ses deux enfants, Jem et Scout. Avocat intègre et rigoureux, il est commis d'office pour défendre un homme noir injustement accusé de viol.
dimanche 29 à 15h
Séance présentée et suivie d'un échange par Raphaëlle de Cacqueray, intervenante, rédactrice cinéma et fondatrice de l'association Le 3ème OEIL. En partenariat avec l'ACCILR



JACKIE

De Pablo Larrain - 1h30, Etats-Unis, V.O sous-titrée **SORTIE NATIONALE**
Avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig...
22 Novembre 1963 : John F. Kennedy, 35ème président des États-Unis, vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fût.
mercredi 1er à 14h30 • jeudi 2 à 21h* • vendredi 3 à 18h30* • samedi 4 à 14h30 et 21h • dimanche 5 à 15h* • lundi 6 à 20h • mardi 7 à 18h30*



LA COMMUNAUTÉ

Ours d'Argent de la Meilleure actrice décerné à Trine Dyrholm - Berlin 2016

De Thomas Vinterberg - 1h51, Danemark, V.O sous-titrée
Avec Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, Helene Reingaard Neumann...
Dans les années 1970, au Danemark, Erik et Anna s'installent avec leur fille de 14 ans, dans une villa d'un quartier huppé de Copenhague où ils décident de tenter l'expérience de la communauté. Ils y invitent donc des amis mais aussi de nouvelles connaissances à partager là une vie en collectivité.
jeudi 2 à 18h30 • vendredi 3 à 21h • samedi 4 à 18h30 • dimanche 5 à 20h • mardi 7 à 21h



LA GRANDE COURSE AU FROMAGE

À partir de 5 ans • 4,50€ pour tous
Un film d'animation de Rasmus A. Sivertsen - 1h18, Norvège
Solan veut participer à la grande course au fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi montrer à tous qu'il est un vrai champion. En secret, il parie même la maison qu'il partage avec Féodor l'inventeur génial et Ludvig le Hérisson timide.
samedi 4 à 16h30 • lundi 6 à 15h30 • mardi 7 à 16h**

** séance suivie d'un atelier



PORCO ROSSO

À partir de 8 ans • 4,50€ pour tous
Un dessin animé de Hayao Miyazaki - 1h33, Japon
V.O sous-titrée, 1995
Dans l'entre-deux-guerres quelque part en Italie, le pilote Marco, aventurier solitaire, vit dans le repaire qu'il a établi sur une île déserte de l'Adriatique. A bord de son splendide hydravion rouge, il vient en aide aux personnes en difficulté.
dimanche 5 à 17h30* • lundi 6 à 18h*